西巖集

四

詳校官中書臣李彤

侍讀臣孫球覆勘

西巖集卷九　　元　張之翰　撰

七言絶句

題田畫史蒲澗之賜鶴圖

蒼松為朋青士為友如何九皋心却食一女手人引鶴鶴伴人幽獨深情兩無言松風亂修竹娟娟掌中華折得能幾何蕭然此幽境政自無網羅生平萬里姿取斯圖堪憐勿謂便不飛一飛當冲天

七言絶句

題太原賀氏雙桂樓

月中儸樹影婆娑注意春風雨玉柯比盡世間誰得似竇家差少郄家多

簿書衮衮覔封侯文筆區區委下流底事君家不知變尚將雙桂揭高樓

海棠

獨倚東風奈困何能紅能白不須多只渠顏色誰堪比

更恨無香亦太過

己丑清明郊外遥祭四首

淮南已過六改火燕下又經三禁煙趙武陵邊是先隴
一回南望一凄然

年年忙裏過芳菲今歲清明試裌衣枝上幽禽作何喜
勸人沽酒不容歸

桃李當時手自栽故園春早已花開白頭親舊應相語
有底功名又不來

寵不曾求辱豈期世間何事苦相隨落花池閣香風底
才到醺酣總不知

送春九絶

腸斷春光欲盡時慇懃辦作送春詩風軒正自無新句
幾點楊花落硯池

韮簾連日卷黄埃紅紫紛紛委緑苔蝴蝶不知春事了
有時猶自傍人来

青春背我去無蹤忙似飛雲疾似風試問多情雙燕子

來時曽遇夕陽中
風風雨雨姤年芳九十韶華夢一場只道春歸無覔處
滿畦流水菜花香
薄宦燕都五遇春年年此際别東君情懐不似今朝惡
多少朱門鎖夕曛
睡足槐䆫日影遲心清事簡應酬稀癡童未用催翁起
卧看簾閒乳燕飛
唱徹新詞第幾篇留春不住獨凄然鬢毛禁得愁多少

落絮飛花又一年

杜宇聲中首重搔侵尋老境漸難逃青青不逐年華改只有西山萬丈高

天上金烏不暫閒人間節序自循環玉堂有俸清如許自買香醪一破顔

方塘頗倦遊以此壯之

纔渡清溪懶着鞭白雲嶺上莫留連與君馳下陂陀去一簇人家是玉泉

題陳取新外郎淨香亭五絶

四面陰森碧玉椽幽香細細淨娟娟從今不信閑花草得到風吹雨洗邊

種德堂東一草亭主人新以淨香名有心為作亭中記却恨蘭泉夢不成

工部遺篇屬吏曹盂津老手重揮毫客來莫作茅亭看能與東臺勢並高先生無恙時常命僕作東臺圖詩有秖因千頃膏腴地渾與陳家種德來之語東臺乃祖立遺愛碣之處

退食歸來坐夕曛竹香偏向淨中聞人家亭院花如錦有幾存心到此君

竇家仙桂謝家蘭注意春風次第看祇恐淨香亭子上可人不獨碧琅玕

武勝軍江帥聯香二首

風捲邊聲入夕笳雪晴高宴總戎家酒醒為覓聯香句半在梅花半竹花

將壇奕葉有餘芳踈竹寒梅盡着行料得亭中主人意

春風長要一般香

驪山溫泉

鞍馬西來恰入秦滿身都是驛途塵解衣貪浴方池水忘却題詩諷太真

地氣蒸騰火氣燃山間是處有湯泉一般洗滌人生垢不似華清受汚篇

山行聞松香

山氣昏昏水氣凉入雲細路遶羊腸歸鞍休道無佳況

一道松華撲鼻香

十二月二十有二日梁山軍捷至喜而作此

入川懐抱未曾開堆案文書苦自裁莫訝今朝忙喚酒
梁山新報捷音來

驛亭一騎捷書馳正及園亭未散時為向西南諸柵道
從今消得幾熊羆

溪行舟中

青山曲曲水重重百步難為百里中莫訝今朝行不得

鷓鴣聲裏打頭風

歸過馬道讀梁貢父郎中見和之什復用韻

嘗盡西來萬阻艱馬頭何日不青山歸囊半是川行藁猶恨無題到劒關

贈徐明慧道士

出無知已好還家休走東南天一涯留取一雙明慧眼他年應召辨姦邪

雨後睡起二首

連朝苦雨不再作破暑好風才一逢正向晴牕覔新句淡雲忽起兩三峯

飛蠅惱夢逐未去野鶴盤空招不來此際清懷誰會得夕陽倚杖立蒼苔

轎中假寐

官事昏昏半醉癡肩輿揺兀日斜時春風一覺荒田夢行到前村却不知

寄東州諸君二首

偶因王事得遲留儘著新詩紀勝遊兩袖只今無别物
滿携東海入同州
鵲華雲盡碧參差落日齊州道上時白鳥飛來不飛去
向人有意聽新詩

題德公夢東坡卷四首

驂鸞騎鶴海天東來現枯禪假寐中二百年來猶畫像
當時同輦枉相攻
髫年曾夢讀蘇碑覺後茫然費所思却恨西山老禪伯

相逢無紙寫新詩
千古聲華塞八區夢中有語亦相符黄衣只説僧家了
不道斯文再振無
此圖初自敏公傳今日看來不偶然同姓上人辭世去
要君相繼遇坡僊

弁陽圖

嘗讀徐陵孝義碑蒼蒼蒼高下一何奇畫圖忽洗黄塵眼
便是烏程卧看時

渲馬圖

一脉清流赴吻深冷光揺動絡頭金洗餘却入天閑去
誰會超然萬里心

盤馬圖二首

盤馬圖如畫馬圖小奚奴敵老奚奴是中若有龍駒在
數尺長竿套得無

一馬纔驚萬馬奔疾風吹散半川雲老髯果得防閑計
何處弓刀敢亂羣

題致樂堂

喜氣懽聲自一堂白頭親到彩衣郎壁間且莫糊塗了
大字看書孝行章

花有清香竹有陰春風長在北堂深細看慈母忘憂處
便是賢郎致樂心

歸至鎮國寺嗣宗以酒相勞四絶

煙霞滿面足驚猜恰自霜巖頂上來渠若問餘休說似
一尊遥為錦屏開

西山最好是秋深幾處重陽負此心眼界今年多少濶
千峯頂上一登臨
山行全不覺艱辛白石清泉儘可人不着一杯三嚥下
幾時融作滿懷春
收拾秋光入兔毫歸途殘照下林皋青旗解喚遊山客
斜捲西風五丈高
闕題
子能以孝醫母疾雲閤雙明一旦開休道誠心無感召

準禽飛下九天來
一家盡敬寧非佛羣鵲來祥却是仙仙佛悠悠無處問
錦囊詩卷至今傳
和改元韻
隔年一雨不曾晴要洗妖氛四海清古有三元今又異
元朝元日改元貞
題趙樊川日本紀行詩卷
公弼御史以樊川先生日本紀行詩見示三

復之餘使人心移神動如親在其洪濤絶島中然叙事之工寫物之妙皆從大手中來茍非名節素重忠義不屈其於使遠方歷殊俗將危疑倥偬之不暇又安能出此語耶故書

三絶句於後

絶影開船入大洋筆頭嶮處盡難忘聖皇若問東隅事
秖此鋪陳是奏章

行盡東南萬里船歸來西北九重天不須更問公名節

看取唐僧密示篇

詩筆清雄樂府工篇篇猶帶島夷風不知他日樊川集當置分門第幾中

題日者吳月堂卷後

遊遍吳中與越中百錢簾底自從容可憐一片三山月不與南朝照吉凶

讀嬾菴梅詠且以梅見許久而不至五絕徵之

與花擬結歲寒縁見了還休秖自憐怪底夜來香入夢

嬾菴詩句在題邊

山礬太鄙水仙臞香影端能晝得無若論孤清相似處

西巖未必讓西湖

寒梅只傍矮牕栽等待春風次第開昨日長明燈下坐

暗香先已逐人來

客中無物慰清饞自乞花枝不是貪方丈主人如見贈

直携春色到淮南

生平幾費愛梅詩慰眼何曾見一枝說向西禪散花手
古缾溫水待多時

嬾菴見和復次前韻五首

不了塵中未了緣區區形影亦相憐自從參透空花句
無夢羅浮曉月邊
待道臞來本不臞若言無後豈能無直除砍盡孤山樹
不見風光秖見湖
世外優曇未易栽山間何處不梅開此身便道非清淨

未肯輕拈一葉來

見花如渴復如饞宜著旁人道老貪不信真成被渠惱

仰天大笑向西南

信手拈來總是詩寧無冷蘂與疎枝若從枯淡中邊看

却是香消影滅時

嬾菴以絶句恵雪梅與水仙數枝依來韻五首

水邊風度月中英併付東樓照眼明可是天人解相戲

兩般花樣一般清

老師本是釋中英心已全空性已明一串驪珠二十八
尚能妝點兩花清
欲喚湘英與素英愛渠却恐太分明重重簾幙春風底
有口難言此味清
天香花萼國香英要似蘇黄會發明不把風流禪說破
筆頭能有幾多清
玉作中單雪作英花中太白與淵明對花不是相過譽
何物人間有許清

嬾菴見和復次前韻五首

此花豈止百花英中有波光與月明落盡眼前脂粉氣
世人猶未識真清

閲盡千葩與萬英性中自有本來明恰如風裏浮雲過
到了何曾翳太清

廣平鐵石世間英山谷人才表裏明數首新詩一篇賦
不知曾累二公清

幸有熏香與擿英花神却又忌聰明明朝捲地東風惡

紙恐無人更問清
筆頭造化奪春英此理如今幾箇明一笑回頭都不問
胸中水鏡自然清

闕題

天矯柔枝幾許長春光老盡却芬芳謫仙果識南薰曲
肯道棃花白雪香

五月見石榴開

山光水色照樓臺正恨無花眼底來可是東君專節物

臨風一樹石榴開

讀陳節齋詩刻

心遠亭高樹拂雲繡衣一去幾經春壁間好護題詩石
再見如公有幾人

不見當年老節齋傷心遺蹟半蒼苔讀餘風起庭前樹
猶似英靈到此來

思承索二色菊詩同郭伯周賦

半黃半白足驚猜都是花神巧剪裁正色似憐無巨眼

一花剛作兩般開

白應素商黃應金本來各色却相侵而今花樣多如此

有幾同根不異心

三月晦日

雪帽風裘出帝京與春同到濟南城明朝春又堂堂去

剩約飛花與送行

日長人寂簿書稀擬賦春歸第二詩可是東風尚纖巧

亂飄飛絮罥游絲

題泰山僧連翠樓四首

底事山僧要放回小樓正對岱宗開索題羞道無新句
恰向天門直上來（是日余下泰山）

讀罷新詩更看山豁然胸次亦高寒不知詩興添多少
一片雲煙落筆端

老僧日日與誰鄰半是煙霏半是雲好景且休都占盡
他時杖履要平分

雪頂霜眉骨相臞生平一意學空虛誰知事事消磨際

却被青山染著渠

密州喜雨詩

走遍諸州盡旱乾恰從東武欲西還片雲忽作飛來雨
道著隨車亦厚顔

昨日扶節上北臺青山隱隱隔塵埃我知一雨非無意
洗出雙尖馬耳来

夢禱雩泉雨便飛覺来擬欲答神私千年儘有蘇文在
秖恐泉神不要詩

出東武馬上得二絶

殘照斜明馬耳山斷雲直接穆陵關據鞍未敢輕題詠曾到坡公筆硯間

林煙漠漠水彎彎晚霽村虛畫障間驀向坡頭得新句一雙白鳥點青山

泥水邑南見婦耘田者

十畝山田兩婦鋤午天如火汗如珠從令縱有閑詩句且莫輕題倦繡圖

元氏中秋不見月呈敬齋

黄卷青燈記昔游回頭一十六年秋瀟瀟不是玄都雨剩為先生一月留

甲申元日漫書

畏途南北苦怱怱千里家山在夢中誰把閑愁忽吹散覺來門外有東風

形容鬢髮年年改門帖桃符處處新休道揚州不留客客中三度見新春

辯囚致雨元稱善嫉惡如風亦自賢今日輿來俱莫問
且尋幽句向梅邊
泥中明月幾時有山上白雲何處無已是歸期歸未得
令人慚愧舊桃符
喜氣懽聲動四方今朝纔是得三陽臨風一盞屠蘇酒
坐看兒童次第嘗
拜舞歸時坐小齋好呼樽酒共梅開東君可是無私意
隨例公添一歲來

東隣照地鞍馬閙西舍掀天皷吹喧睡足黄紬無箇事
笑看春色淡忘言
青天白日放晴明海雨江風失晦冥看到陰消陽長處
爇香清曉讀羲經
昨夜奇寒未是奇縱寒能有幾多時庭梅已做春消息
開盡東南第一枝

出金陵二首

金陵連日醉吟閒一夕扁舟送客還愛煞石頭城上月

清光直照過龍灣
清樽倒盡別秦淮月底孤篷一半開醉夢紛紜猶未覺
不知柔櫓過江來

和姜中丞韻二首

三載揚州鬢欲絲揚州亦不似當時瓊花落盡春風老
誰識前生杜牧之
儘渠官事日棼絲不到虛齋靜坐時賴有盆梅解相慰
伴人時復一中之

遊玄都宮乃馬丹陽遇王重陽故蹟宮有遇仙亭亭前有丹陽歸山操石刻

讀罷玄都壁上文碧桃影裏坐斜曛舉杯欲問風僊子只有西來一片雲

山色蒼蒼樹色青一樽來飲遇仙亭七絃聲斷歸山操海濶天高何處聽

過吳江縣

夜泊吳江古岸傍水寒煙澹月微茫蕁鱸自是吾家物

一夜風吹入夢香

宿鶴坡寺

時隨湖水到金忠舟去鶴坡水不通夜宿潘家長壽寺
蕭條更不似舟中

寺中端午十二首

吳淞江畔上洋濱轉眼忽忽節序新欲問官情今樂否
觀音寺裏過蕤賓
不見葵榴見草萊一樽今日共誰開家人遠解娛人意

緜索還隨角黍來

西巖集卷十

元 張之翰 撰

七言絶句

聞鴈

燕中五見鴈南下今歲鴈来余始還堪笑餘生不如鴈
鴈歸常在一年間
春去秋来不自勞年年何用苦哀號人生老亦尋常事
太半相催是爾曹

羣影翩翩夜度淮楚天風急楚雲開不知老翅霜多少
為帶秋聲萬里來
病枕燈昏夢覺時卧聞燕鴈向南飛為余只好雲間住
野鶴成羣鷙鳥稀

還至上海二絶

過盡喜功生事徒依然弊病在鄉都海邊父老休哀懇
從此坍荒不要租
不田而米最為難臺省官僚豈受謾我有小詩雖鄙俚

也堪留與後來看

聽詔九首

萬人如堵塞春街清曉朝廷有詔來休道天人不相應
鑾煙瘴霧一時開

垢汙危疑正滿前從今一洗盡安然黄童白叟歡如海
聖壽宜過萬萬年

下詔推恩今始見上章拜號古難逢小臣華祝嵩呼處
一炷心香徹九重

無人辯獄多冤滯有吏侵民盡動搖此事不知誰壞了
却勞明主布寛條
天意人心本不侔人心何用苦相讐一封丹詔從天下
喧破東南數百州
一詔纔頒萬國春好生惡殺見深仁叮嚀開諭惟新意
恐有從傍弄法人
幸災樂禍皆非意訐直沽名豈本心費盡精神成底事
九重天子聖恩深

一天和氣暖融融今日淮南酒盡空若使瓊花根尚在
也應開向此春風

主聖臣賢會合時九年一詔未為稀香煙約住雲間鶴
半日盤空不肯飛

牡丹圖二絶

洛陽風土最相宜花是人間第一枝今日江湖見顔色
恍然如到水南時

兩枝相暎欲相扶面帶醺酣半未蘇傾國傾城誰似得

楊家姊妹夜遊圖

題李伯時九御圖

天生九逸古來難曾逐文星自代還費盡千金求駿骨傷心却在畫圖間

題江梅帶月圖

誰識孤高老畫師清江淺處幻橫枝梢頭更着黄昏月一様西湖處士詩

題閑閑書太清大字後四絶

昔聞曾綴列僊班一去蓬萊更不還海濶天髙無覔處
空留鐵畫在人間
平昔文章亞韓柳秪今字畫敵顔蘇九原巳死髙丞相
曾見先生此筆無
公於無競嘗斂袵我道元章堪抗衡興定年中太清筆
至今英氣凛如生
字學如公得法稀書中扁牓更雄竒鄉閭小子生何晚
不見當年下筆時

劉法師祈晴卷二絶

昔年曾作祈雨引今日又作祈晴詩真宰茫茫無處問變凶為稔只煩師

指揮神鬼法皆知驅使風雲術更奇袖裏深藏掃晴手人間未有不陰時

重奎閣

晚涼軒户一時開四面溪山眼底來欲識登臨高幾許憑欄下視越王臺

宿柯亭詩

好山似恨客西行便比朝來減舊青我自笑余忙箇甚滯船風雨宿柯亭

題若耶溪

李白詩中曾識面少陵集裏舊知名採蓮舟上人休訝辨得青鞋便一行

謁禹廟

萬壑千巖費應酬不逢佳處未能休禹王廟上題詩了

纔是東南第一遊

賦趙西湖宣慰紅梅

小園處處可藏春一樹紅梅最可人應解詩人有新句

樽前也作醉精神

扶疎脩竹逶相映梟娜垂楊未敢侵一片綵雲飛不去

東風吹影落池心

方虛谷以四詩見寄依韻奉答

已是人間七十翁如翁清健幾人同白頭風味猶依舊

半在吟中半醉中
老把行藏不問天作詩多似作官年昨朝有句清如許
來自西湖月影邊
乾坤萬里一詩翁蹤跡沙鷗畧與同天上鵷鸞留不住
被風吹入鶴羣中
一片黄雲熟稻天幾年都不似今年安排舟楫邀公去
共醉秋香桂樹邊

高彦敬郎中以山中吟見寄故此奉答

新詩來自碧山間紙上雲煙尚未乾我欲殷勤和高韻
心田廢井不生瀾

扶筇屢上兩高峯按轡曾過九里松傳語山中老猿鶴
而今不似舊形容

日日探奇不厭奇每尋蘭若作幽棲風篁嶺上龍泓壁
曾拂塵埃見舊題

舍南舍北種田郎唱得田歌曲曲長莫學傍村遊俠輩
茜紅抹額臂擎鶻

龍井十絶

石泉深處卧神龍獨抱風雲變化功愛惜天瓢不輕建
且教鰌鱣舞泥中

元祐諸賢幾往還能令此井重荒山一篇秦記清如水
合在蘇家伯仲間

人傳井有老蜿蜒不出清泠幾百年暮鼓晨鐘香火底
秖今應也學參禪

湖自瀰漫井自深本來喧寂不相侵情知時世新妝面

難似山林古隱心

一泓冷貯碧琉璃龍去龍來總不知休道終年只如此

疾雷須有破山時

來訪當年二老亭晚風吹我嶺頭行龍公似送驚人句

先作半山雷雨聲

石壁寒泉玉不如不須苦問舊時魚一杯且洗雙眸了

留向殘年夜看書

洗鉢僧歸樹已蒼煉丹人去草猶香呼缾滿汲冷泉水

要與三賢奠一觴
神物豈隨潮出没靈泉不作世清渾老僧果識探奇客
一度遊山一叩門
不見風流老辯才風篁嶺上逕生苔白雲有意留余住
鎖定山門不肯開

過水口

日暮水風吹鬢毛扁舟上瀨不知勞溪神似是來相送
添得濤頭一丈高

訪方干故居三首

唐室亡來宋又空故居猶在白雲中遥知鸞鶴追隨處
不是嚴公即范公
一點髙情寄白雲千年舊隠隔紅塵先生未是忘榮利
留着科名與後人
讀盡羣書不解經世間無祇以詩稱若非文正從公論
近世誰教配子陵

孝友峯為孫元端作三絶

為喜君家孝友峯物情人意得相通惜哉不到坡仙手
空費沉香作賦功

老筆文安是廣平宋弘道先生作記 小峯宜與記崢嶸一門和
氣春風底莫遣巉然浪得名

陷父嘗教歸不義訟兄直至死無辜腰金莫傍孫門道
恐見玆峯愧殺渠

題白雲亭

下馬扶筇上石梯一亭高與白雲齊老僧旋掃青苔壁

准備新詩醉後題

露香亭詩

落盡千紅萬紫時秋香都在傲霜枝一杯灩吸西風了
細嚼韓公晚節詩

途中書所見

此去天台只數程海天秋氣共崢嶸人家新住東船子
何處歡然不太平

題沸井浜湧泉二絕

伏流海畔與江邊湧出珠璣箇箇圓兩過石橋無好句
恨余才思不如泉
夕陽來讀瑞安碑沸井源泉恰得知何似珍珠亭上看
與君同醉濟南時

闕題

石礙奔湍觸兩崖萬雷湧出地中來舟人笑我迂疎甚
猶向雨中覓硯材

過蘆溪

弓刀雜遝小行營路入蘆溪作陣行不信西南諸將校
相逢便道是書生

泉州路教授陳德恭以詩求書梅所二大字二
首

滿苑寒梅次第芳花間便是讀書堂不知端的春多少
一陣風吹字亦香

誠齋曾作竹所記西巖今書梅所名惡札雄文莫分别
到頭總是一般清

三月二十八日雨中書於幕壁二絶

屐聲寂寂鳥關關公廨無私盡日閒底事朝來敗人意緑槐和雨暗南山

一雨中庭長緑苔幕中無事亦悠哉倚窻哦盡新詩句門外幽禽唤不來

宿大安驛

亂山深處絶人聲秖有瀟然一驛亭曉夢松窻忽驚覺竹筒寒溜正泠泠

自南劍登舟四首

百里前途一瞬中紙船全仗鐵篙工書生可是輕風浪
卧聽瀟瀟雨打篷
一葉扁舟壓浪過被風掀舞疾如梭昂頭却問山行險
抵得摩天第幾坡
雲間細路萬重山山下奔流百折川閩叟且休誇此險
天兵已到海南邊
柁尾儘隨人曲直船頭常與浪低昂爭如十里黃臺路

一片荷花醉夢香

題何侍御雪霽江行圖

萬斛船過萬疊山清江兩岸雪漫漫題詩憶得經行處
絶似青居直下看

北風吹雪滿江濵飽載歸装旋問津帆影不搖船壓水
細看未必是南人

江頭日日滿氛埃萬里青天一旦開八道澄清有奇策
發源應自此圖來

柳塘鸂鶒圖

林影波光半有無水禽沙鳥共舒徐一官奔走臨安陌應笑詩人未可呼

題溪山雅集圖

山掩茅亭水繞村是中別是一乾坤不知痛飲狂歌際曾有追胥夜打門

屋下清溪屋上山市朝誰不慕高閒可憐題罷新詩句依舊車塵馬足間

題菊鶉圖

一片野風吹菊枝菊枝香裏淡忘機畫梁燕子休相笑未肯傍人門户飛

李伯時猴鷺馬圖

百戰歸來海宇平晝長天厩寂無聲獮猴伎倆渾多少霧鬣風鬃不用驚

李萬户劍

夜氣曾衝北斗殷土花不蝕玉龍寒山西若不逢真賞

直與鈆刀一例看

書鎮人任子齋九十詩卷後

華髪飄蕭一地僊十年前是遇文年東湖煙景西溪酒晚却非熊亦自賢

再見昇平兩鬢霜老人星獨照滹陽從今門巷休低小恐改他年上壽坊

三復諸君九十詩信如公德幾人齊忽忽莫訝無多語留待期頤卷後題

題龔貞詩卷二首

婦道無如婦節完以貞相繼老尤難若為寫作圖千億
送與家家戶戶看

世變風移自誓稀夫喪未滿已他之雲中姑婦賢如此
撥冗題詩更敢辭

題趙大年小景

淡墨都來片許過山林幽景足森羅因君悟得題詩意
句到通神不在多

題楊西庵集二首

世上已傳新樂府庵中猶有舊詩文一從天奪春風筆
閑煞青山與白雲

别却蓬瀛幾十秋人間夢斷恰回舟石樓詩句今何似
名與清伊日夜流

題鳳頭驄圖

驄馬生成號鳳頭于闐遠遠入中州玉花雖好休相比
虢國夫人曾夜遊

留犢圖二絶

來時應似去時清父老攀轅不放行留犢與渠君自了車中黃犉若為情

牛駕單車出壽春蕭蕭行李不勝貧三年一犢猶留却着甚朝京見貴人

楊妃上馬圖

武媚制書全在已韋娘墨勑只由他一般都是唐家禍不是渠偏畫樣多

一讀新唐數紀餘恰逢天寶陷天都凝然未了傷心事
又見楊妃上馬圖

鵲華烟雨圖

壁立長空劍倚雲小孤直與大孤隣幾時煙雨齊州道
遙認雙溪是故人

松橋晚渡圖

幾家籬落枕滄灣落日平林紫翠間我是松橋橋上客
不驅驢去且看山

山下清溪山上松此間只合著詩翁有心便策孫節去
一笑相看是畫中

秋江晚渡圖

青山隱隱水悠悠野樹荒烟慘淡秋不著秋江江上月
却從何處認歸舟

烈女圖

古人賢婦豈易見一旦俄歸眼底來休道虎頭能畫耳
筆頭元有史臣才

雪山捕獵圖

水滿深溪雪滿罔獵人休笑捕魚郎栗膚龜手寒如許總為區區口腹忙

李伯時八駿圖

霧鬣風鬃各不同為誰着意苦形容駑駘塞破奚官眼老死何曾識八龍

龔翠巖以畫馬見寄且題絕句於後因次韻奉謝二絕

蕭蕭片影渡河關千里燕齊一日還留得追風四蹄在不妨且伴老奚閑

仗下元來有所關一鳴見斥却空還祗今駑駿誰分別休夢天家十二閑

題董敬叔樗亭詩

莊子書中稱擁腫香山詩裏說天年前賢寓意固自可渠欲學之吾未然

不為舟楫不梁棟可免青黄斤斧災未信將來只如此

一枝先傍玉堂栽

題憲宗墨竹二絶

前星光彩照乾坤萬里江河正并吞六十年來歸變滅

老僧猶愛墨龍孫

曾讀中州聖製詩只餘一首五言竒筆頭清氣用不盡

散作墨君千萬枝

李仲賓著色竹

此君宜瘦不宜肥第一功夫在活枝欲識天然真面目

息齋筆底正猗猗

題東坡瓊華帖

世隘何能着此僊惠州更向海南遷流傳一幅瓊華帖

恐是當年未貶前

題東坡醉帖二絶

余在翰林行臺御史完顏正父嘗求作夢會

圖序蓋德嘗夢坡有十詞為渠壽且約以黄

衣時相見至元壬申果天下僧易緇為黄又

得坡像而奉事之德一百一十二歲示寂皆
符其言今瀫山一老又出示坡翁醉帖請題
故重為拈出
祇為篇章散不收當時怨謗已山丘醉中又作龍蛇筆
不到崖州未肯休
德公曾有衣黄詞一老今求醉帖詩我亦從來愛坡者
夢中説夢更何疑
墨梅

梅花初破雪花飛好在横斜第一枝長記西湖湖上路
一鈎新月獨來時

題趙信庵墨梅二首

秋壑來時已乞歸信翁心事幾人知白頭無用和羮手
猶作横斜一兩枝
此老胸中兵百萬不知何地著餘春醉毫寫出孤山影
豈是花光輩行人

武后聽諫圖

鸜鵒夢邊心未已牝鷄聲裏涕猶潸從容一語無多字
奪得唐家社稷還

理宗所題黃白二色菊扇頭

扇頭題罷菊花詩一夕秋風萬事非休道丹青不為識
白衣先犯柘黃衣

好在深宮第一枝半黃半白總相宜北風吹破輕羅面
狼藉秋風却屬誰

題張學録蘭軒二絶

吾宗元數一蘭泉恰到蘭軒第二傳却笑西巖老逋客
為君三嗅晚風前
擬學靈均詠九章幽花潛德共芬芳小軒端的春多少
題罷新詩字亦香

題李山所藏西溪帖二絶

文有波瀾字有源如公竟老一臺官秖令人物誰堪比
空抱三書忍淚看
此老平生樂薦賢春風留在五雲牋縱横健筆今何處

悵望西溪起暮烟

右司正之家渭川千畆圖

落日蒼煙渭水寒秋風吹動萬琅玕可憐不入時人眼

短白長紅一例看

秋山煙寺圖

霜後千巖錦不如孤煙起處是浮圖若為借得丹青筆

添入能詩趙蹇驢

題西湖歸隱卷

不是杭州與頴州買湖直在菊潭頭軟紅塵裏題詩處
娓煞滄波一葉舟

題秋菊圖

萬蘂千葩委緑苔東籬獨自傲霜開幽香不逐秋風老
又落春塘筆底來

題鴈鷺圖

鴈舊成行鷺綴班十年一夢大槐安葦花蕭瑟汀洲冷
惆悵江南客裏看

迎薰嫋嫋小雙鬟旋割氷瓜與捧盤團扇美人梳洗罷

㴱犀先覺水精寒

周文矩剔耳圖

能淨能清貴有根不聾不聵要多聞誰將此箇輕挑法

傳語當朝鄭相君

明皇吹簫圖

祇見歡娱不見哀龍樓鸞作鳳凰臺枕中一曲聲多少

能引漁陽萬馬來

赤壁圖

一時謫向黃州去四海傳為赤壁圖爭得謝墩方罷相有人曾畫半山無

戰艦煙消幾百年江山風月屬坡仙玉堂果有容公處二賦何由世上傳

題秋風激浪圖二絶

東坡曾作灎澦賦遺山亦有集津詞茲圖今日忽當眼始信二老揮毫時

西風峽口響砯雷萬頃逡巡納一杯不着孤山相齟齬
狂瀾横放幾時迴

題淵明圖

盡道將歸竟不歸軟紅塵裏日爭馳平生幾詠淵明畫
似向葵軒無愧辭

許由洗耳圖

頴水東流日夜聽六根纔得一根清數千年後猶圖畫
誰與先生洗此名

山村風雨圖

從得山村風雨圖牀頭十日未曾舒要題一絶猶無暇
更敢忽忙苦笑渠
山遠村深賦稅稀人家蠶老麥黄時不因風雨山村筆
誰識無聲七月詩

輓硯司業三首

白頭若若復纍纍滿眼金珠病亦稀國子先生貧到骨
一丘黄壤却先歸

蕭蕭宰樹已秋聲恨滿東垣尚未平休道不蒙稽古力紫袍中有幾書生

春風不掃鬢邊霜黄卷青燈夢一場國學傳衣高第在我知名德未曾亡

題四聖圖

畫卦重爻明至理繇辭翼辯具全功誰知萬古天心學都在丹青一幅中

題風雨回舟圖

一線微官役半生風波千丈畏途行披圖欲說回舟好
却恐旁人笑不情

鄉中九日雨二絕

情鍾我輩大蘇詞與客攜壺小杜詩今日興闌都忘却
瀟灑風雨閉門時
年年九日憶家鄉及到鄉中却雨妨自笑人生强分别
菊枝何處不花香

乾隆御覽之寶

謄錄監生臣孫　藩
謄錄貢生臣王兆泰